

[illegible]

صناعة

الفحم النباتي

في لواء جنين

ونظرا لهذه الثروة الشجرية ، فقد عرف الإنسان الفلسطيني منذ القدم كيف يشتغلها في صناعات كثيرة . مثل صناعة القوارب والسفن والأثاث الخشبي مثل الخزائن والكراسي والطاولات والأشكال الخشبية الأخرى ... الخ .

يتمتع لواء جنين بخاصية جيدة عن باقي الولاية ومحافظة الضفة الغربية ، زيادة عن كونه زراعيا نظرا لوقوع اجزائه الشمالية في سهل مرج بن عامر الخصب ، فهذه اللواء أيضا منحة الله الغابات الحرجية التي تنمو على المرتفعات الغربية التي تمتد الى شمال غربي فلسطين ، لغاية مدينة الناصرة والخليل .



عملية قطع الأخشاب من أشجار الجوز بواسطة ماتور «منشار».

متر من سطح الأرض على جانب لفحة ، ويكون لون هذه القوامض ضاربا للصفار .
ثالثا ، لفحة تبدأ بالانكماش ويظهر على جوانبها بعض الانعراج ، ويقل ارتفاعها ، ويتغير شكلها للخروبي . بذلك تكون لفحة قد نضجت ، ويبدأ العمال بإزالة التراب وبقياء القش والحصى . وتنظيفها من الخارج لإخراج الفحم بحالة جيدة قابلة للتسويق .



واسمه يونس ابو عقل عمارته وعمره ٦٥ سنة من بلدة بعلب ، وبعد خيرا في صف اخشاب لفحة قال بان طريقة صف اخشاب لفحة غاية في الصعوبة ، حيث تحتاج الى مهارة وفن وخبرة ، من حيث الحفاظ على شكل لفحة الخروبي وترتيب الاخشاب من ناحية الحجم الكبير ومن ثم الاصغر حجما . مع الأخذ بعين الاعتبار كمية الاخشاب لكل لفحة مشفحة حيث يصل وزن الاخشاب لكل لفحة الى ٢٥ طن خشب تقريبا .

عامل آخر راسمه سعيد زيدان محمود شاب يبلغ من العمر ٢٥ سنة يقول سفر لفحة بالتراب ، شرح تلك العملية قائلا بعد ما تصف الاخشاب بشكل مخروطي تسد الفجوات بين الاخشاب بأخشاب صغيرة الحجم ويعددها يتم تغليفة الحجم . ويعددها يتم تغليفة

كثيرة من الخشب «القرط» يؤخذ نصف مفاحم جديدة ، والورشة الواحدة هي عبارة مفاحم بجانب بعضها البعض في أغلب الأحيان يصل عددها الى خمسة مفاحم ، لا تكاد واحدة منها تنجح حتى يقوم عامل الصف بانجاز أخرى جديد .

بلغ انتاج بلدة بعلب بعيد الاجمالي من الفحم النباتي سنويا ما بين ٤٠ - ٦٠ طن ، ويبلغ سعر الفم الواحد ما بين ١٦٠ - ٢٠٠ دينار اردني .

منتج الفحم يعرضون لجفف التجار رغم الظروف الصعبة التي يواجهها المنتجون أثناء عملية الانتاج ، حيث الجو غير الصحي والحرارة العالية . وتعرض المنتجون لخطر الإصابة بالأمراض التنفسية ، حيث الجو غير الصحي والحرارة العالية . وتعرض المنتجون لخطر الإصابة بالأمراض التنفسية ، حيث الجو غير الصحي والحرارة العالية .

بالقرب ، وذلك يساعد على زوال الدخان داخل الاخشاب «المشفحة» بشكل متساو ، ويمنع تسرب الدخان داخل الخشب . ويعددها يتم طمر القش بطبقة من التراب الجاف سمكا اسم «خوبا» من وصول الأكسجين «الهواء» الى داخل لفحة . والخطوة التالية هي صف اخشاب بشكل سلم على ظهر لفحة لفحة يمكن العمال من الوصول الى رأس لفحة .

رأس لفحة : عبارة عن قفح يتم من خلالها اشعال النار بالأخشاب داخل لفحة ، وتوزع بها بالأخشاب لحد الفراغ الذي تحدثه النار ، ويراعي عند صف اخشاب لفحة ، ان تكون الأرضية مستوية .

خلال فترة اسبوع ، يضي العمال في مراقبة لفحة طيلة ٢٤ ساعة كسالة خوبا من حدوث قوامض جانبية «بخش» فيقومون بسدها بالتراب ، وذلك لسبب تكراره سابقا ، وهو منع دخول الأكسجين الى داخل لفحة ، لأن النار بذلك ستحول الخشب الى رماد .

وبعد مضي سبعة ايام ينضج الخشب ، ويتحول الى فحم وعند سؤلنا لحد العمال عن القوامض التي يتم من خلالها مفرطهم بأن لفحة قد نضجت - اجاب العامل لطفي محمد زيدان بان هناك عدة ظواهر تعرف من ملاحظتها ان الخشب تحول الى فحم وهي :

اولا : ان الدخان الصادر من الفحة يكون لونه ابيض في الايام الخمسة الاول ، وبعدها يبدأ بالتحول الى اللون الأزرق ، ثانيا : يحدث في لفحة قوامض بقطر ٢٠ سم تقريبا ، على ارتفاع ١/٢



أكوام الخشب التي يخزن للفحم (ورشة لانتاج الفحم) في لواء جنين.

الخالي من الكربونات بشكل نسبي ، ويقال بان هؤلاء الخشابين كانوا يبيعون منتجاتهم من الفحم للتجار البادية التي كانت تغطي وتكسو معظم جبال وادوية المنطقة . الى ان تحرك قطار السكة الحديدية التركي الذي يسير على البخار وقت ابييت مئات الآلاف من الاشجار الحرجية من المنطقة بتسيير القطار التركي ، هذه اول ضربة لحقت بالشجرة الشجرية في لواء جنين وفلسطين عامة ، اما الضربة الثانية التي قفت على الاشجار الحرجية ، فقد كانت

في مطلع السبعينات اقيمت بعض الورش خارج حدود بلدية بعلب وبدأ المنتجون بزيادة كميات انتاجهم وذلك لازدياد الطلب على الفحم النباتي في الاسواق المحلية العربية والاسرائيلية . مع عدم وجود منافسين لهم في أماكن أخرى .

الحصول على الاخشاب «القرط» نحن اسلفنا سابقا ، ان منطقة الساحل الفلسطيني هي المصدر الرئيسي لمادة الخشب الذي ينتج منها الفحم النباتي . حيث يوجد في بلدة بعلب منتجون ، يقومون بالتعاقد مع مزارعين يهود ، يرغبون بقطع اشجار الحمضيات التي لديهم ، والتي تعاني من الجفاف والمرض ، فمقابل قطع اشجار الحمضيات ، وخرق اغصانها يصبح من حق المنتج العربي امتلاك اخشابها ، ومن ثم نقلها بواسطة شاحنات الى بلدة بعلب ، حيث ينتظره المنتجون للفحم ، ويقومون بشراء كميات الخشب التي جمعها المنتجون .

وعندما شعر المزارعون اليهود بارتفاع اسعار اخشاب الحمضيات ، والارباح التي يجنيها تمهدو قطع الاشجار أخذ هؤلاء المزارعون اليهود يرفضون رسوم عليهم ثمن الاخشاب حتى أصبح سعر طن الاخشاب على المنتجين خمسة تانير اردنية اضافة الى اجور العمال واجور النقل . ويتقاضى تمهدو قطع الاخشاب دينارا اردنيا ثمن الطن الواحد من اخشاب الحمضيات . ويصل في فصل الشتاء ٢٠ دينار للطن الواحد . وقد حصل انتاج للمنتجين من الاخشاب سنويا ١٢٥ ألف طن من الاخشاب تقريبا .

كيفية صناعة الفحم النباتي احد العاملين بالفحم «المشاحرة»

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

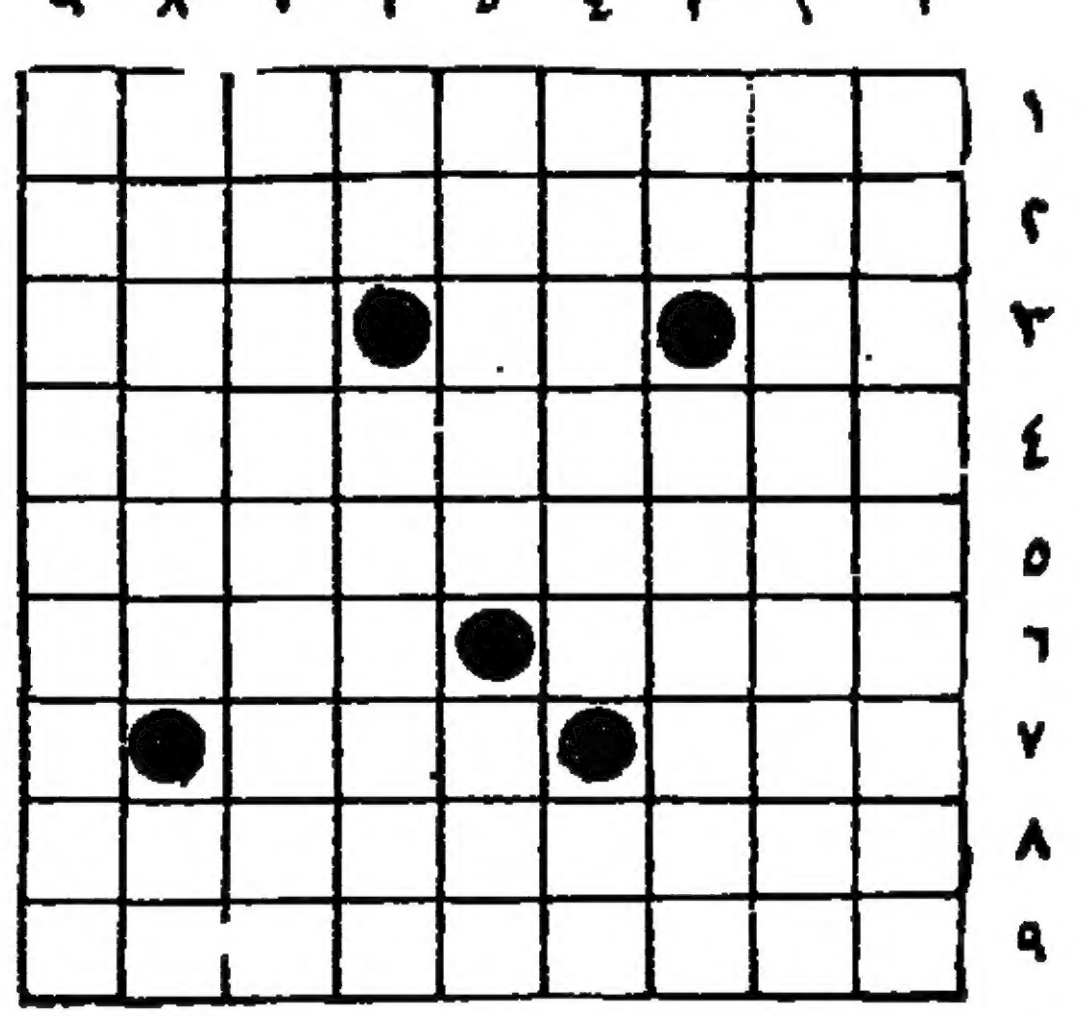
سعيد زيدان

سعيد زيدان

سعيد زيدان

كلمات متقاطعة

اعداد : انطون منصور ميلاني - رام الله



افقي :

١ اسم اغنية المطربة سميرة سعيد (٢ حرف عطف - اسم ممثل عربي مصري معروف جدا (معكوسة) (٣ حرفان مختلفان - اسم عملة يابانية - حرف عطف - مرض معدي (٤ اسم ممثل مصري سينمائي معروف (معكوسة) وناقصة اخر حرف (٥ حيوان اليف - أداة لشداء القريب - سلسلة جبال اوروبية معروفة (٦ معنى كامل وتام (معكوسة) - اسم علم مؤنث (٧ رجل حبير في العمر - حرف مختلفة - حرف علة (٨ حرف - عكسا اسم موسيقار وملحن عربي مصري معروف (ناقصة اخر حرف) (٩ اسم ممثلة عربية مصرية كوميدية قديمة

عمودي :

١ اسم ادبية وكاتبة عربية مصرية - حرف (٢ ممثلة عربية مصرية معروفة جدا (٣ من الة المصربين القدماء - اسم علم مؤنث - من انواع الحشرات المغذية (معكوسة) (٤ مدينة عربية فلسطينية - حرف عطف - حرفان متشابهان (٥ اسم سورة قرآنية (معكوسة) - وكالة انباء عالمية معروفة (معكوسة) (٦ تعب شديد وعمل متواصل - من انواع الزيتون (الحد للال (٧ قائد بريطاني حربي مشهور (معكوسة) - احد والداي - جوهري ثمين (معكوسة) (٨ حرف علة - عملية قياس الاراضي وافرانها (معكوسة) - حرفان مختلفان (٩ عكسا اسم مخرجة تلفزيونية مصرية - حرف علة

حل التجميع السابق :

افقي : ١ - ياسر عرفات - ٢ - احمد - ٣ - ح - ٤ - مي - ٥ - س - ٦ - ج - ٧ - د - ٨ - ي - ٩ - يس - ١٠ - يد معكوسة - ١١ - من - ١٢ - هـ - ١٣ - سار - ١٤ - ي - ١٥ - عبر - ١٦ - و - ١٧ - سليم - ١٨ - سكين - ١٩ - ياسمين - ٢٠ - مل - ٢١ - ف .

عمودي :

١ - يا - ٢ - امي - ٣ - احمد مرعي - ٤ - ا - ٥ - سم - ٦ - ناليس - ٧ - رند - ٨ - س - ٩ - سم - ١٠ - عيسى - ١١ - ص - ١٢ - ي - ١٣ - روميو - ١٤ - بن - ١٥ - ن - ١٦ - فارس - ١٧ - ريم - ١٨ - امجد - ١٩ - اكل - ٢٠ - تحرير - ٢١ - ي .



الحمل : ٢١ آذار - ٢٠ نيسان

احترس من تلك الدواب والبق للوقاية العاطفية ، ابحث هذا الاسبوع عن الانطلاق والحب ، يمكنك ان تتقلب على خصمك .

الذئب : ٢١ نيسان - ٢٠ أيار

سرعتك ملحوظة في آمال المستقبل ، تحتاج هذا الاسبوع لوقت قليل لتهدئة الامور ، قد تكون الثروة خيرة جدا هذا الاسبوع .

الجوزاء : ٢١ أيار - ٢٠ حزيران

قد تأخذ بريقك معنى جديدا هذا الاسبوع ، اتصالات جديدة تتفكك مع اصداقك جدد ، اسع حنان من جانبك تعمل الجملاب (السرطان) ٢٢ حزيران - ٢١ تموز

لا تجعل الآخرين يؤثرون عليك واتخذ قراراتك بنفسك وخصوصا في العلاقات العاطفية ، حاول اثبات كفاءتك في العمل هذا الاسبوع .

الاسد : ٢٢ تموز - ٢١ آب

اسبوع مليء بالمفاجآت السارة وفرصة متاحة للتفاني في العمل كن حذرا في تعاملك مع الاصداق حتى لا تتقدم .

العذراء : ٢٢ آب - ٢١ ايلول

اسبوع هادئ والراحة عنصر اساس فيه ، مقاييل سعيدة مع من تحب تعيد اليك البهجة والسرور وتجعلك متفائلا

الميزان : ٢٢ ايلول - ٢١ تشرين الاول

تفكر الان في تغيير النظم الجديدة

المعقرب : ٢٢ تشرين الاول - ٢١ تشرين الثاني

حدث يدخل حياتك اكثر سعادة وبهجة اكثر من اي وقت مضى ، رحلة موفقة وسعيدة في منتصف هذا الاسبوع .

القوس : ٢٢ تشرين الثاني - ٢١ كانون الاول

الحياة مليئة بالامل فلا تصرف في التنازع انت في موعد مع

الجدى : ٢٢ كانون الاول - ١٩ كانون الثاني

مال ياتيكم والفرح قريب ، احذر من اصداقك السوء فصدقهم

شعر : ٢٢ كانون الثاني - ٢١ شباط

مشكلتك في طريقها للحل وزيارة قريب لك . الصحة تاج على رؤوس الاصحاء فحافظ على صحتك انت مجد وصبور ولكن يفتقد حسن معاملة الاصحاء .

الحوت : ٢٠ شباط - ٢٠ آذار

تعلم ممن هم اكثر منك علما ولا تقني فيما ليس لك به علم . كن واقعي ولا تسرف في احلام اليقظة ، تعيش قصة حب تتهم بالفضل ولكن تتحمل الصدمة .

منظر مزعجة

الاعطاة من واحد للآخر خصوصا .

منظر الحرب الذي يعرضه التلفزيون

الغربي في اقلامه ... والشي هو دوما

يقصر على امير ثري مخاطب بحراس

شربين .

منظر الاشقاء المتخاصمين ، الذين

ينشرون غسيلهم الوسخ خارج بيوتهم

فيصيحون مسخرة الجميع .

مناظر

هل يمكنك ان تساعد الحصان الثالث في اكل اليسار من هذه المناظر ؟ ان يجد طريقه ويعتق نفسه من شراكها دون ان يقفز فوق اي حاجز ؟



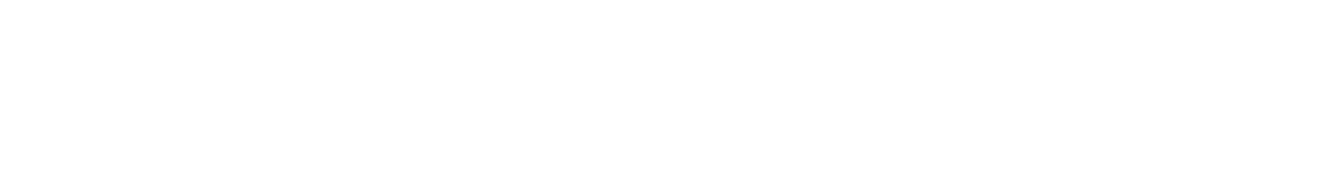
ادخل الرسام ٩ تعديلات على هذا الرسم المتشابه ، قبل تسليح العنبر عليها في اقل من ٥ دقائق ؟



ادخل الرسام ٩ تعديلات على هذا الرسم المتشابه ، قبل تسليح العنبر عليها في اقل من ٥ دقائق ؟



ادخل الرسام ٩ تعديلات على هذا الرسم المتشابه ، قبل تسليح العنبر عليها في اقل من ٥ دقائق ؟



ادخل الرسام ٩ تعديلات على هذا الرسم المتشابه ، قبل تسليح العنبر عليها في اقل من ٥ دقائق ؟



ادخل الرسام ٩ تعديلات على هذا الرسم المتشابه ، قبل تسليح العنبر عليها في اقل من ٥ دقائق ؟

مشهور عالمي

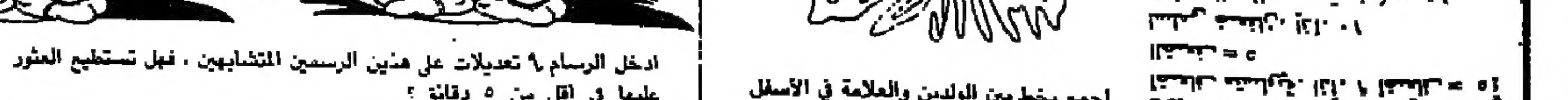
لريد طاه دين ، قيمته ٤٥ ليرة لسلي ومعه

وعليه نصف ما لسلي يساري ثلث ما لذي

كما يساري ربع ما لذي . فكم هي حصة كل واحد ؟



ادخل الرسام ٩ تعديلات على هذا الرسم المتشابه ، قبل تسليح العنبر عليها في اقل من ٥ دقائق ؟



ادخل الرسام ٩ تعديلات على هذا الرسم المتشابه ، قبل تسليح العنبر عليها في اقل من ٥ دقائق ؟



ادخل الرسام ٩ تعديلات على هذا الرسم المتشابه ، قبل تسليح العنبر عليها في اقل من ٥ دقائق ؟



ادخل الرسام ٩ تعديلات على هذا الرسم المتشابه ، قبل تسليح العنبر عليها في اقل من ٥ دقائق ؟

مئات الوف المصلين، عشرات الباعة على الارصفة، وشوارع مزدحمة

«كرنفال» فلسطيني في مدينة القدس

تحقيق

عبد الناصر النجار
وحسن سرمدح

تصوير :
عزام عبيد



الاقصى في يوم له قيمة روحية خاصة اضافة الى ان الصلاة في هذا المكان لها ثواب كبير.

ومن حركة وسائط النقل العامة يقول الخطيب في هذا اليوم تزداد كثافة العمل بنسبة لا تقل عن 25% فيما عدا من الايام كما ان وصول الباصات من القدس الى الرام وبالعكس يستغرق وقتا اطول من المعتاد لوجود ازمة في حركة السير. ومن بداية منطقة الازمة واسياها يوضح بان البداية تكون في منطقة الشيخ جراح حيث ان مئات السيارات تتجمع على مفارق الطرق هناك للوصول الى مركز المدينة باب العامود علما بان الطريق الموصلة الى باب العامود هي شارع واحد مما يضيقون ويتراحمون عنهم يحظون

وفي الجمعة اليتيمة «وهي اخر جمعة في شهر رمضان» يكون حضور اسلامي مكثف بحيث تصبح شوارع القدس وكأنها في يوم بعث خاص. كما يكون هناك ازحام في حركة السير وفي حركة المواطنين وفي عيد الباقين للتجوليين وغير التجوليين. اما ساحات الحرم القدسي فتزدحم بشكل مقلع نظير بحيث لا تجد منطقة تاريخية الا وبها رجل او امرأة او طفل يؤدون صلاة الجماعة تقربا الى الله.

وفي هذا اليوم الخاص وهذه

وبالباصات تصل مدينة القدس تبعا من مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة وداخل الخط الأخضر. وعند مشارف مدينة القدس اوقفت الشرطة الاسرائيلية كافة هذه السيارات وطلبت من الركاب النزول منها والوصول الى الحرم القدسي بوسائل النقل العامة للتخفيف من وطأة الزحام. ولحظة وصول الجموع الغفيرة الى ابواب القدس القديمة كانوا يضيقون ويتراحمون عنهم يحظون



عرب مهددون بالطرد من بريطانيا

بسبب فضيحة الجوازات الايرلندية المزورة

اي تساؤلات لدى المسؤولين في الحكومة الايرلندية حول سبب كثرة هذه الطلقات الواردة من السفارة في لندن. ويقوم بالتحقيق مسؤولون من وزارة الخارجية والشرطة الايرلندية بالتعاون مع محققين من جهاز الشرطة البريطاني في سكونلاند. وتبدي الجهات المسؤولة عن التحقيقات اهتماما خاصا بالجسبات الاصلية للأشخاص الذين حصلوا على الجوازات وبيّنهم كما يقال عدد من السيدات الايرلاندات ومن جنسيات عربية أخرى وضوا. بعدما كشف انه تم اصدار وفاق زوج مزور لهؤلاء ومن اسباب الاهتمام الاستثنائي من قبل الشرطة البريطانية خصوصا وان الجوازات الايرلندية يتبع لحاملة انا كان بقها في بريطانيا كل الحق التي يمنحها الجواز البريطاني كما يتبع لخرية التثقل بين الدول الأوروبية تقرا لكون ايرلندا عضو في السوق الأوروبية. في هذا الاطار تشير المعلومات ان ارقام ما يقارب 300 جواز تم ايلها الى «الانتربول» بعدما تم ايلها حاملها لا يقيمون في بريطانيا في الوقت الحاضر وذلك بهدف تثقيفهم ومصادرة جوازاتهم كما يتعرض اشخاص اخرون للطرد من بريطانيا بسبب الفضيحة.

مرطبات بلدية ...

في ساحة الكراج لفت انتباهنا بائع السوس الذي ينادي باعل صوته عن انواع المطريات التي توجد عنده. ويقول البائع عبد الرؤوف عايش ان للمطريين يقومون بشراء كافة المطريات العربية مثل السوس والخروب واللوز والترهندي في شهر رمضان المبارك. وعن كيفية الصنع يقول بالنسبة

للمنتجات الزراعية على اربعة شارع المصراة بعد ان منتهى البلدية من الوصول الى منطقة باب العامود يقول في الجمع الماضية مسحوا لنا بوضع بسطات الخضار في منطقة باب العامود والساهرة وداخل البلدة القديمة غير انهم في هذا اليوم منحونا من ذلك والسبب كما يدعون هو الازحام الكبير في حركة المرور. وعن حركة البيع يقول لا شك في ان هذا اليوم تكون حركة بيع الخضروات افضل من الايام السابقة

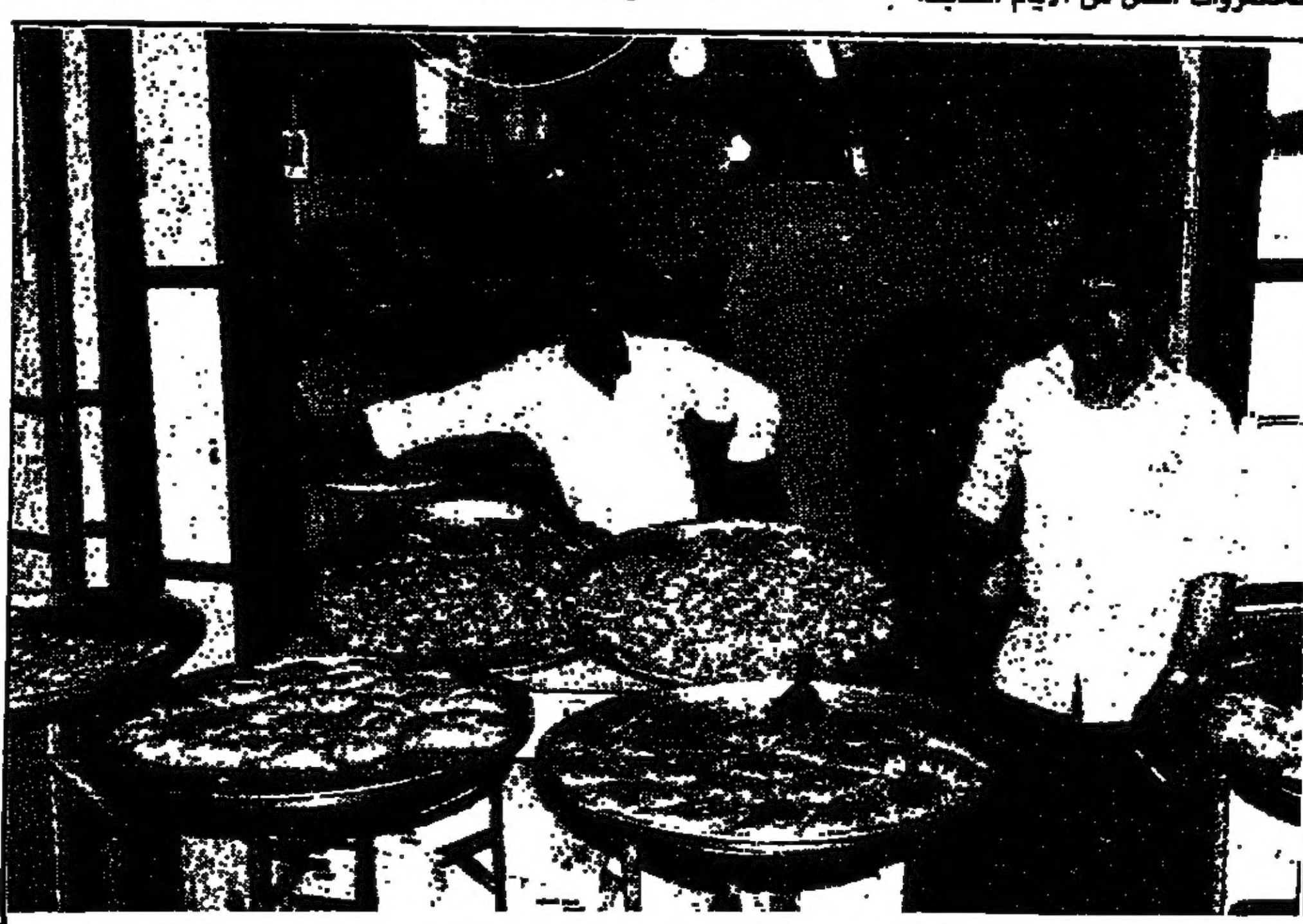
ولم تقصر ازمة السير على منطقة الشيخ جراح بل ان طابورا من السيارات يمتد من البلدة القديمة وحتى مناطق راس العامود والطور وغيرها من المناطق.

«نعم للنظام لا للقوضى» ويبدو ان مظاهر الفوضى تدب بشكل خاص على الاشارات الضوئية في منطقة باب العامود. يتحدث بائع الصحف عمر دعنا عن مظاهر الجمعة اليتيمة فيقول في البداية لا يعمدون عدم النظم والفوضى التي تدب البلدة كما لا يعمدون مظاهر بعض الناس يتظاهرون بالتدين وهم ابعد الناس عن الدين ولكن تعجبني هذه الجموع الغفيرة التي تدب فيها الروح الدينية وكما ملية لدعوة الله عز وجل.

واضاف سامي الخطيب يقول باصا تابعا لشركة الرام قال : في هذا اليوم تفرح فرحة خاصة عباد الله، فهم في هذا اليوم يؤدون صلاة الجمعة في المسجد يخلق الازحام والفوضى نوعا ما. ويقول الخطيب بانه لا يحب العمل في مثل هذا اليوم خاصة وأنه صائم وهناك ضغط في حركة السير وازحام في عدم الركاب.

استقرار بلدية كوليك

واما رجال بلدية كوليك فقد استقرت منذ ساعات الصباح بحيث منحوا الباعة للتجوليين واصحاب البسطات من وضع بضائعهم على الارصفة. كما منحوا الفلاحات الفلسطينيات من بيع منتجاتهن الزراعية في المناطق العمود. ابو احمد فلاح من قرية ارمطاس التابعة لبيت لحم يقف متوسطا مجموعة من الفلاحات وعضن



وفي منطقة اخرى من نفس السوق كانت مجموعة من الناس تقف امام ملحمة القدس الكبرى لصاحبها موني زاهدة. يقول زاهدة ان بيع اللحوم يزداد بشكل كبير في شهر رمضان حيث تزداد عمليات الضيافة وخاصة بالنسبة للرحم والاقرار. ويضيف انه في هذا اليوم تزداد الحركة التجارية ليس في محلات اللحوم فقط بل في جميع المحلات التجارية.

ولذلك لاهلاد الكيرة من المواطنين ومن كافة المناطق التي تتوافد على مدينة القدس وتقيم بشراء كثير من البضائع من بينها الخضروات. وتقول فلاحا كانت تقع سلها في منطقة منسوية، منذ ساعات الفجر وانا انتقل من منطقة الى اخرى نهرا من رجال البلدية الذين يطاردون منذ ساعات الصباح.

وفي الختام فان يوم الجمعة اليتيمة ما هو الا كرنفال خاص تشهده مدينة القدس في كل عام حيث تزدان الشوارع وتزول الفوارق بين عباد الله وينعم الجميع بيوم الخالية منه القرب الى الله عز وجل وتلث ثوابه العظيم.

حالة تاهب بين بائعي الكعك ومن بين البضائع التي تشتهر بها مدينة القدس الكعك، حيث يقوم الزوار بشراء الكعك بشكل يلفت للنظر. خليل حسين عليان صاحب بسطة الكعك يقول في هذا اليوم العمل يزيد عننا بشكل مكثف رغم ان بيع الكعك بشكل عام يخف في شهر رمضان المبارك. ويضيف عليان اننا نتعامل مع اصناف متعددة من الناس، منهم عصبي المزاج وبعضهم يتقهم الامور خاصة عندما تبدأ عملية المناومة بالسهر. ولكن في النهاية فان هذا اليوم يرسم في الفكر صورة خاصة غير قابلة للنسيان.

حلويا ولحوم مختلفة وفي منطقة باب خان الزيت فان الازحام يجبرك بان تفكر عدة مرات قبل دخول السوق. نسر الخطاري صاحب محل

«بزنس عالمي»

ما نعمل يا صديقي؟
- مشاري في التجارة العالمية.
هل هذه مهنة شريفة؟
- التجارة والشرف لا يجتمعان معا.
هل هذا الايام؟
- قديما كانت التجارة كلمة شرف...
الايام التجارية هي عملية شذرة...
اي مكنك التجاري؟
- عملي كله اساسه على الهاتف... انني
لم اشاهد بعد عاملة هاتف مليونية!
- انني اشترى على الهاتف شركات في فراكتفورت وابيع دولارات في نيويورك...
دون ان تصك العملة بيدي؟
- هذا «بزنس عالمي»... بالامس اشترت مركب سكر بالبحر...
اي شحنته؟
- كان صاحبه قد باعه الى الحيشة، اشترته منه بربح 2% بعرض البحر وبعته الى اليونان بربح 2%
سكان الحيشة لن ياكلوا السكر بفصلك...
ربما اهل اليونان ايضا... من يدري اين تحولت حمولة المركب؟
- اني لا اري البئر بجارتك...
- انني لا اري البئر اصلا... اشترى نهبيا... ابيع فضة... اشترى كاكوا... ابيع قهحا... كله على الهاتف...

بمناسبة اغتيال الحرية في لبنان... يقدم الكاتب المسرحي متضال صامت... اول مسرحية صامتة في العالم... اسمها : «انا واخي ضد ابن عمي»... وانا واخي ضد ابن عمي... يجزي فقط تسمع الطلقات النارية... نعلن اننا لا نقصد ان نهين احدا... لان ميدانا : نحن من الجميع ضد الجميع معا... وكل واحد يفهم على لونه... ويقرر موقفنا الصامت... الرجاء اغتيال المظلمين خارج المسرح...

بمناسبة اغتيال الحرية في لبنان... يقدم الكاتب المسرحي متضال صامت... اول مسرحية صامتة في العالم... اسمها : «انا واخي ضد ابن عمي»... وانا واخي ضد ابن عمي... يجزي فقط تسمع الطلقات النارية... نعلن اننا لا نقصد ان نهين احدا... لان ميدانا : نحن من الجميع ضد الجميع معا... وكل واحد يفهم على لونه... ويقرر موقفنا الصامت... الرجاء اغتيال المظلمين خارج المسرح...

بمناسبة اغتيال الحرية في لبنان... يقدم الكاتب المسرحي متضال صامت... اول مسرحية صامتة في العالم... اسمها : «انا واخي ضد ابن عمي»... وانا واخي ضد ابن عمي... يجزي فقط تسمع الطلقات النارية... نعلن اننا لا نقصد ان نهين احدا... لان ميدانا : نحن من الجميع ضد الجميع معا... وكل واحد يفهم على لونه... ويقرر موقفنا الصامت... الرجاء اغتيال المظلمين خارج المسرح...

بمناسبة اغتيال الحرية في لبنان... يقدم الكاتب المسرحي متضال صامت... اول مسرحية صامتة في العالم... اسمها : «انا واخي ضد ابن عمي»... وانا واخي ضد ابن عمي... يجزي فقط تسمع الطلقات النارية... نعلن اننا لا نقصد ان نهين احدا... لان ميدانا : نحن من الجميع ضد الجميع معا... وكل واحد يفهم على لونه... ويقرر موقفنا الصامت... الرجاء اغتيال المظلمين خارج المسرح...

بمناسبة اغتيال الحرية في لبنان... يقدم الكاتب المسرحي متضال صامت... اول مسرحية صامتة في العالم... اسمها : «انا واخي ضد ابن عمي»... وانا واخي ضد ابن عمي... يجزي فقط تسمع الطلقات النارية... نعلن اننا لا نقصد ان نهين احدا... لان ميدانا : نحن من الجميع ضد الجميع معا... وكل واحد يفهم على لونه... ويقرر موقفنا الصامت... الرجاء اغتيال المظلمين خارج المسرح...

بمناسبة اغتيال الحرية في لبنان... يقدم الكاتب المسرحي متضال صامت... اول مسرحية صامتة في العالم... اسمها : «انا واخي ضد ابن عمي»... وانا واخي ضد ابن عمي... يجزي فقط تسمع الطلقات النارية... نعلن اننا لا نقصد ان نهين احدا... لان ميدانا : نحن من الجميع ضد الجميع معا... وكل واحد يفهم على لونه... ويقرر موقفنا الصامت... الرجاء اغتيال المظلمين خارج المسرح...

بمناسبة اغتيال الحرية في لبنان... يقدم الكاتب المسرحي متضال صامت... اول مسرحية صامتة في العالم... اسمها : «انا واخي ضد ابن عمي»... وانا واخي ضد ابن عمي... يجزي فقط تسمع الطلقات النارية... نعلن اننا لا نقصد ان نهين احدا... لان ميدانا : نحن من الجميع ضد الجميع معا... وكل واحد يفهم على لونه... ويقرر موقفنا الصامت... الرجاء اغتيال المظلمين خارج المسرح...

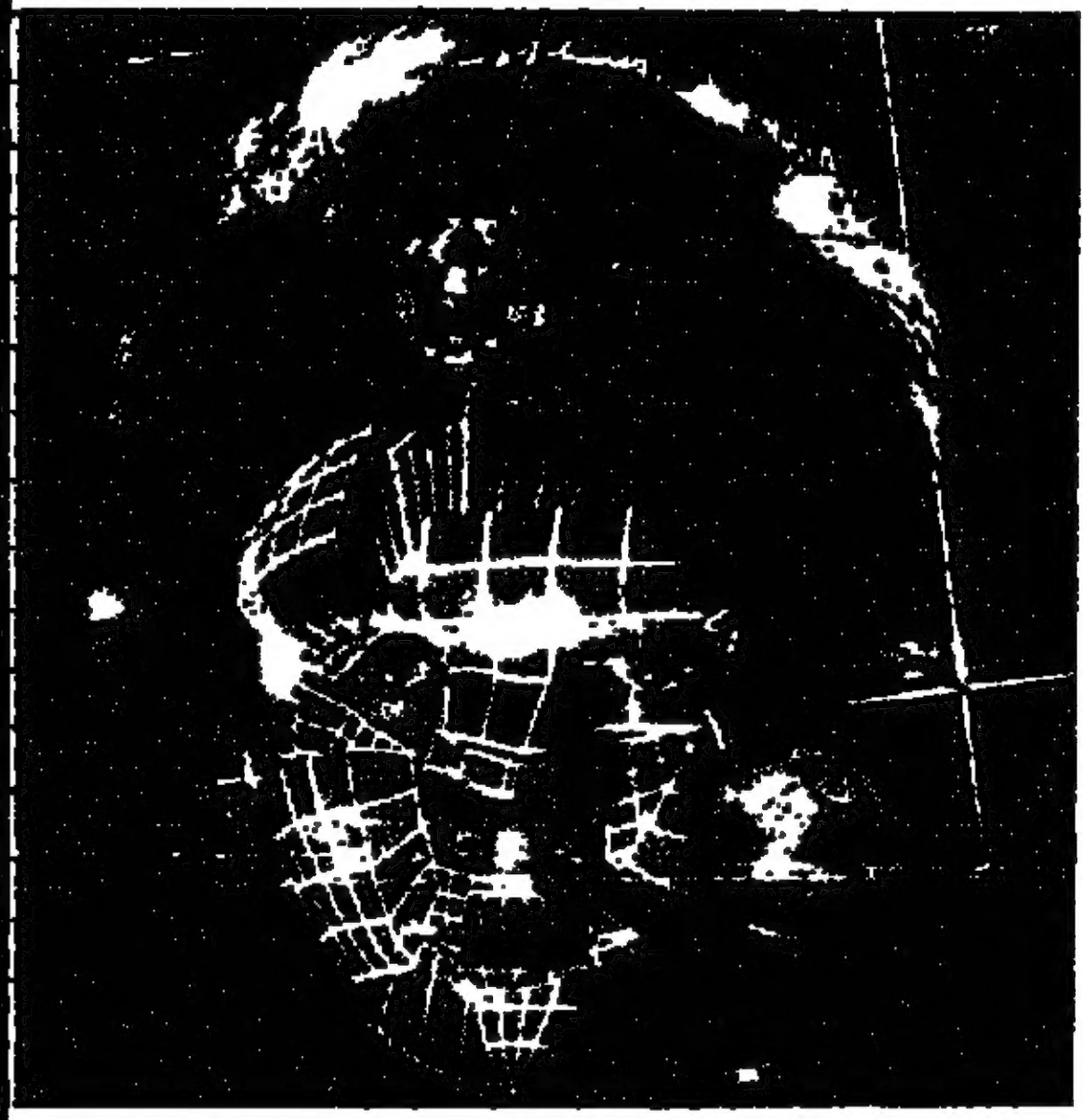
بمناسبة اغتيال الحرية في لبنان... يقدم الكاتب المسرحي متضال صامت... اول مسرحية صامتة في العالم... اسمها : «انا واخي ضد ابن عمي»... وانا واخي ضد ابن عمي... يجزي فقط تسمع الطلقات النارية... نعلن اننا لا نقصد ان نهين احدا... لان ميدانا : نحن من الجميع ضد الجميع معا... وكل واحد يفهم على لونه... ويقرر موقفنا الصامت... الرجاء اغتيال المظلمين خارج المسرح...

بمناسبة اغتيال الحرية في لبنان... يقدم الكاتب المسرحي متضال صامت... اول مسرحية صامتة في العالم... اسمها : «انا واخي ضد ابن عمي»... وانا واخي ضد ابن عمي... يجزي فقط تسمع الطلقات النارية... نعلن اننا لا نقصد ان نهين احدا... لان ميدانا : نحن من الجميع ضد الجميع معا... وكل واحد يفهم على لونه... ويقرر موقفنا الصامت... الرجاء اغتيال المظلمين خارج المسرح...

بمناسبة اغتيال الحرية في لبنان... يقدم الكاتب المسرحي متضال صامت... اول مسرحية صامتة في العالم... اسمها : «انا واخي ضد ابن عمي»... وانا واخي ضد ابن عمي... يجزي فقط تسمع الطلقات النارية... نعلن اننا لا نقصد ان نهين احدا... لان ميدانا : نحن من الجميع ضد الجميع معا... وكل واحد يفهم على لونه... ويقرر موقفنا الصامت... الرجاء اغتيال المظلمين خارج المسرح...

بمناسبة اغتيال الحرية في لبنان... يقدم الكاتب المسرحي متضال صامت... اول مسرحية صامتة في العالم... اسمها : «انا واخي ضد ابن عمي»... وانا واخي ضد ابن عمي... يجزي فقط تسمع الطلقات النارية... نعلن اننا لا نقصد ان نهين احدا... لان ميدانا : نحن من الجميع ضد الجميع معا... وكل واحد يفهم على لونه... ويقرر موقفنا الصامت... الرجاء اغتيال المظلمين خارج المسرح...

الأكثرون ... الطيبين ... !!!



في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا (MIT) في الولايات المتحدة الأمريكية تم تطوير حافة الكترونية مخصصة للزراعة في الآليات الصلبة للأشخاص الذين يترتب عليهم. وتساعد الحافة المذكورة الأشخاص المعوقين على أن يراقبوا حركة أعضائهم الاصطناعية ويحركوها بها عن بعد باستخدام الدق المسمي.

والمعروف أنه عندما يمر أحد أطراف الجسم، فإن الأعصاب التي كانت تحكم به تبقى حية ولا تفرغ على نال الدق المسمي. انطلاقاً من هذا مبدأ قام المهندس دافيد إيبيل، باكتشاف كيف الكتروني يمكنه تشغيل هذا الدق المسمي واستخدمه. وقد زرع إيبيل هذا المكثف بنجاح في أجسام الأرانب.

المشكلة إن ما بنوى الصيام بقدر أصوم فعلة، لأن ما المدفع بيضرب وانوى الفطار، ما لاقيش حاجة أفطر بيها !



استراحة



النسيان إذا هجم على تاييلور

عادت اليزابيث تاييلور الى الاضواء ولكن ليس عن طريق السينما هذه المرة ... فقد فاجأت المثلة المخضمة الجمهور الأمريكي بتقديم قارورة عطر تحمل اسمها - دخول اليزابيث تاييلور ميدان تصنيع العطور ليس الهدف منه جني الارباح، فهي تملك من الثروة ما يكفي بضعة اجيال من سلالتها، فقد ارادت النجمة من وراء عطر اليزابيث تاييلور، تخليد اسمها، خوفاً من النسيان.

مفاجأة اليزابيث الثانية كانت على طريقها الخاصة ايضا، فقد ظهرت امام العدسات وهي تضع على صدرها جوهرة من مخلفات دوقة ونفسور. وقد برزت اليزابيث شراها لهذه القطعة الثمينة التي دفعت ثمنها حوالي ٦٥٠ الف دولار، بان دوق ودوقة ونفسور كانا صديقين حميمين لها ولزوجها الراحل ريتشارد بورتون.

جولي اندروز ... وعودة الى الاضواء



جولي اندروز.. وجه تميز ملامحه بالجمال الروحي ..

قلبت بعيدة عن الاضواء فترة اجست بالقصيرة فجأة ظهرت في فيلمين مرة واحدة الفيلمان هما «هذه هي الحياة» اخراج زوجها بليك ادواردز، وهو يتولى لمعارف منفردة اخراج اندريه كوشالوفسكي.

اول ما يسترعي الانتباه حين تقع اي شخص على جولي اندروز ما يمكن ان يسمى بالجمال الروحي وكانت هناك شخصيتان لعبتهما جولي هما شخصية «ماري بوبينز» في فيلم يحمل نفس الاسم و«ماريا» في فيلم «صوت الموسيقى» والشخصيتان تركتا بصماتهما الكبيرة على مشوار جولي رغم انها قدمت منذ عشرين عاماً.

وقد بدأت «جولي» الفن وهي طفلة تتمتع بموهبة صوتية اخلا بدات تؤدي على خشبة لمسرح ادواراً غنائية موسيقية على مسرح لندن .. ويسيرة قفزت الى ارضي للمسرح العالي في بروكواي انتقلت بعد نجاح المسرحية الغنائية «سيدتي الجميلة» مع ريكس هاريسون خطوة كبيرة نحو التالاق والشجوية وبعدها قدمت مسرحية موسيقية اخرى باسم «كاملو» وفي هذه الفترة شاهدها واليت يزوجي وعرض عليها دور «ماري بوبينز» وانتقلت الى هوليوود لتأخذ طريق السينما رغم انه كان دور لها الا انه نجح رغم صعوبة موقعها امام الكاميرا حتى انها كانت تتخطى اكثر من ثلاث ساعات لتأدية مشهد واحد فقط وقد نالت عنه جائزة الاوسكار لاحسن ممثلة وكان سببها في عرضين لدورين

متتالين في فيلمين هما «لعبة الحرب والحب» و«صوت الموسيقى» اخراج روبرت وايز الذي صورت معه العديد من الافلام.

في عام ١٩٦٩ اسند اليها الفريد هيتشكوك دوراً في فيلم «المستارة للمرقة» مع بول نيومان وبعد هذا الدور صرحت بانها تعلمت الكثير من هذا الاخراج الكبير.

وفي عام ١٩٧٨ حدثت طفرة في حياتها الشخصية والعملية حينما تقابلت مع المخرج بليك ادواردز في فيلم «ليل حبيبي» الذي شاركها فيه بطولته رول هسون وكانت قصة حب كبيرة تزوجت بعدها المخرج وقدمت معه عدة افلام بلغت سبعة افلام منها «هذه هي الحياة» و«الس الاول» و«فيكتور فيكتوريا» الرجل الذي يحب السيدات، اس. او. بي» وكانت افضل ادوارها حيث عاشت هذه الشخصيات مع شريك حياتها.

والجدير بالذكر ان دورها في «هذه هي الحياة» هو افضل ادوارها على الإطلاق فقد كان بمثابة حب حقيقية عاشتها مع زوجها للمخرج وابنتها «ايما والسون» ومع «جك ليمون» وزوجته فاليسيا فار» وابنتها كريس، وفي هذا الفيلم تقوم بدور مطربة مصابة بالسرطان اما دورها في فيلم «دو بيتو لعازف مطربة فقد قامت بدور عازفة كمان مصابة بالشلل وقد اكسبها مقلاً فنياً كبيراً حيث استدعى الدوران الممثلات عصيبة ونفسية عاشتها «جولي» بكل الصدق والبراعة.

ابتسم لطفلك حتي لا يصبح قرمزا

■ في قلب افريقيا يعيش شعب من الاقزام، وسط عالم من الظلال، تخفيهم الاشجار الكثيفة عن عيون الغريب، وعن ضوء الشمس، ويكاد يطويهم النسيان، خاصة وان البلد الذي يعيشون فيه، وهو الكونغو، يعيش في حالة من الاضطرابات المتخالية، فلا يكاد يهتم بهم الا المتخصصون في علم الانسان.

(الانثروبولوجيا).

ومن الغريب ان العالم يحتفي بكل من يشق ظلمات الغاية الاستوائية ليصل الى هؤلاء المتوحشين الارباء، ويتجاهل فضل العرب الذين منحوا اقزام الكونغو اعظم اداة حضارية في ايديهم : اللغة !

وما يشجع الاقزام على الإبقاء على العلاقة القريبة التي تربطهم باليانتو انها علاقة خالية من كل اشكال العنف او القسوة. انها استنكاة هائلة مستمدة من جانب، وسيادة مطمئنة وغير متجربة من جانب آخر.

وتتميز حياة الاقزام عموماً بخلوها من العنف، الا في مواجهة الحيوانات المفترسة. بل ان تلك المواجهة تكون اقرب الى الشدة والصرامة منها الى العنف والقسوة. وتشترك للنسوة في الصيد، فيعد ان تنصب الشباك في الانغال، عن شكل نصف دائرية، تعتمد النسوة الى استشارة الحيوانات وبقعتها باتجاه الشباك، حيث يكون الرجال راغبين بحرايبهم، واما كان الحيوان من النوع القاتل كالنمور - مثلاً - فانهم يجهزون عليه فوراً، اما اذا كان اقل خطراً فانهم يجذبونه من قوائمهم ويجزؤن عتقه.

ومن غريب المشاهد التي يسبب في وصفها الرحالة، مشهد القزم الصياد وهو يزحف تحت الفيل، ثم يطعنه بالحرية في بطنه طعنات قوية وممتددة، واما استدراك الفيل ناحية القزم، كان على هذا الاخير ان يتجند في مكانه، ولا يحرك ساكناً، حتى لا يكتشف الفيل، نو البصر الكليل، وجوده ويقتله به.

واذا عرفنا ان متوسط وزن القزم هو خمسة وثمانون رطلاً فإن يصعب علينا ان نفهم سر التكرير البالغ الذي يحاط به صيادو الفيلة من الاقزام. فهم يعدون من الاطفال، بين لوبهم.



منذ كان خاضعاً ليليكا، انهاء العلاقة العمودية بين اليانتو والاقزام، بتشجيع الاقزام على الزراعة، لكن هؤلاء اصروا على ان يبقوا صيادين، يقدمون اللحم لليانتو ويأخذون منهم الأدوات والحماية، والغريب انهم يفعلون ذلك حبا في الحرية، فهم يرون في الزراعة نوعاً من العبودية لانهما تجبر الانسان على الانصياع للأرض، وعلى العمل الدوري المنظم، اما الصيد فهو ارتحال دائم، ومغامرة متجددة وهكذا يجد الاقزام حريتهم في العبودية.

فكر اعجز جيرانهم، الاطول قامه عن التعبير عنها، فانهم يشعرون بالتفوق على الآخرين. حتى انهم يسمون جيرانهم من قبائل اليانتو الطوال القامة «يانتيما» ومعناها «الشعب الحيوان».

والصراعات بين الاقزام واليانتو قديمة وعندما كان للعرب وجود في هذه المناطق، كانوا يستأدون الاقزام باعمالهم وقوتهم، فكان الاقزام يحاربون مضطهدين الاطول قامه، ناعسا عن كرامتهم. ولكن هذا التاريخ انطوى واصبح الاقزام اشبه بالعبدة الخاضعين لليانتو.

ولا علاقة لهذه العبودية بالفارق في طول القامة، ولكن سرها الغريب هو ان الاقزام لم يتجسروا ابداً في سبائك اللعاب، وبالتالي فقد اعتدوا على اليانتو للحصول على كل ما يحتاجونه من أدوات معدنية، سواء في تلك ادوات الصيد او الأدوات المنزلية، ومقابل الأدوات المعدنية يقدم الاقزام لليانتو لحم الحيوانات التي يصيدونها.

وهذه المقايضة لا ترفع الاقزام الى درجة المساواة مع اليانتو الذي يلعون من هذه القطع العرب عن هذه المناطق، دور الحامي الذي يستجير به الاقزام، ويخضعون له.

ما هي الحرية ؟

وقد حاولت السلطات في الكونغو

نكتة اليوم



لا يعرف القراءة

الاول: فقدت كاي اس.
الثاني: لماذا لا تنشر اعلاناً في الجرائد ليبحث عنه ؟
الاول: كاي لا يعرف القراءة !



صوت صاحبه

اسمه هيرودس. وهو اول الساد آلي في العالم يمكنه السرف على الأصوات. ولها، لقد يصح «هيرودس» أفضل صديق لصاحبه

ويطعم «هيرودس» بفضل النكهة السرف التي زود بها، ان يكفل الطيرات التي يمتلئها وجود أشخاص داخل غرلهما، كما يطعم ان يكفل وجود الألبان والكالها. والى ذلك يمكن ان يكتشف صاحبه ربهه باستمرار وان يطفئ المزول ويرس الطعام. وان يوزع الطاق على مائة «هيرودس» ان ياتي او ياتي الاضمار.

ويبدأ بيع «هيرودس» قرأه ٣٩٩ دولاراً.

الجسم للنمو، تعبيراً عن الاحتجاج وهذا لا يكون من المجدي حقن الطفل بآي هورمون، ولكن الاجدى هو تغيير جو التوتر والقلق، واشاعة جو المحبة والطمأنينة حول الطفل ■

لويس الحادي عشر والمجموع

تنبأ منجم في عهد ملك فرنسا لويس الحادي عشر بوفاة امرأة كان الملك متبها بها.

وصالت المرأة وفقاً للنسبوة ... فاعتنق الملك، وأراد ان يعاقب للنجم، فاستدعاء يومه وقال له: «انك تدعي العلم بالغيب، فيمادنا تتنبأ عن مصيرك».

فانكر النجم النكي ثمة الملك وكان يعلم شيئاً عن «سوابقه» فقال ثواباً مولاي اري في لوحة الغيب انني ساموت قبل وفاة جلالته بثلاثة ايام

فعدل الملك عن قتل النجم، بل صار احرض الناس على حياته.

اعور

اعور يعين الشمال فقط، يبحث عن اعور يعين اليمين عند درجة ونصف ضوئي كي يقيسه عصاات الخنقارات الطبية التي ورثها مورخاً، لانه لا يستعمل منها سوى عصا عين الشمال. الخنقارات متهمة وتتلقاها المعتلة ابداً عن جذ منذ ١٧٥ سنة.

جاء يخل الى محطة توليد شوية وقال للمدير: - اريد ان تعلمني التزجج على رجل واحدة. - سلاسا ؟

سكي اوفر بشرائه الة واحدة للتزجج بدل التفتين.

مازلت متوقفة



مع انو انتقد في نقد خارج ما زلت متوقفة نقطة دم !

اضطراب الغدد

وانا كان توقف النمو ناتجا عن اضطرابات في الغدة الدرقية فان العلاج الناجع يكون بالخلاصة الدرقية. وفي بعض الحالات يرفض النمو نتيجة لتعاطي الطفل ادوية تحتوي على الكورتيزون بجرعات معينة، لعلاج الربو او الروماتيزم. وتصاب الغنديات باضطراب في النمو، يسفر عن قصر في القامة نتيجة لاضطراب كروموسومات الاوتة، مما يحرم الفتاة في سن البلوغ، من كثير من الملامح الجسمانية التي تميز المرأة الناضجة. واما كان النقص المزمن في التفتية، او عجز الجسم عن تحمل الغناء، يؤدي الى قصر القامة، فان بعض الاطفال الشرهين الى الطعام يصابون بتوقف في النمو، وقصر واضح في القامة، بسبب الضغوط النفسية، او الجوع العائلي المتكرر. وينعكس هذا التوقف في الاقبال على الطعام بشراهة مقرونا برفض الطعام

تأثيرات

وانا كان توقف النمو ناتجا عن اضطرابات في الغدة الدرقية فان العلاج الناجع يكون بالخلاصة الدرقية. وفي بعض الحالات يرفض النمو نتيجة لتعاطي الطفل ادوية تحتوي على الكورتيزون بجرعات معينة، لعلاج الربو او الروماتيزم. وتصاب الغنديات باضطراب في النمو، يسفر عن قصر في القامة نتيجة لاضطراب كروموسومات الاوتة، مما يحرم الفتاة في سن البلوغ، من كثير من الملامح الجسمانية التي تميز المرأة الناضجة. واما كان النقص المزمن في التفتية، او عجز الجسم عن تحمل الغناء، يؤدي الى قصر القامة، فان بعض الاطفال الشرهين الى الطعام يصابون بتوقف في النمو، وقصر واضح في القامة، بسبب الضغوط النفسية، او الجوع العائلي المتكرر. وينعكس هذا التوقف في الاقبال على الطعام بشراهة مقرونا برفض الطعام

تتمت تتمت تتمت تتمت

لجلاء الموفف ولاظهار ان الفلسطينيين لا يتسبون مصر مواقفها في دفاع عن القضية والحرس على تأمين حق الشعب الفلسطيني.

مسؤول بالجبهة - بقية
واضاف ان الحديث عن المؤتمر هو صراع سياسي بين وجهتي نظر يجري في الساحة الآن فللمؤتمر في مفهوم الاتحاد السوفياتي فرض شروطا معينة لا تقبلها اسرائيل والولايات المتحدة.

كما تقول اسرائيل نعم بالمفاوضات المباشرة ولا لمنظمة التحرير الفلسطينية ولا لدولة مستقلة.

وحول امكانية تحسين العلاقات بين سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية قال المسؤول الفلسطيني ان هناك توجهات لارسال وفد من المنظمة الى دمشق لبحث العلاقات بين الطرفين.

كما ان زعيم المنظمة السيد ياسر عرفات اجري قبل ايام من اجتماع للجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر اتصالات مع خالد الفاهوم للقيام في دمشق.

وعن لقاء اللقاء اتفاق عمان بين المنظمة والارمن اعد الاعتراف لمرتين للاجماع الفلسطيني وودع الفصل الفلسطيني.

مصادر فلسطينية - بقية
وقال في تصريح لصحيفة «اليوم» السورية نشرته امس ان بؤر عودة الامور الى طبيعتها بين الفيلاديين للصربية والفلسطينية تبدو قريبة الان لا سيما بعد اجتماعات اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية التي اتخذت قرارا بتشكيل لجنة برعاية ياسر عرفات لمتابعة تطورات العلاقة بينهما.

وتكررت الصحافة ان هناك تحركا فلسطينيا على اربعة محاور لاعادة العلاقات بين المنظمة وكل من مصر والارمن وسوريا ولسرير وذلك بمشاركة عدد من القادة العرب.

في اوساط السلطات العسكرية الاسرائيلية وقد جرت مشاورات على مستوى قيادته للجيش الاسرائيلي للبحث في كيفية زيادة اعمال الحراسة على المستوطنات اليهودية وعلى الطرق في الضفة الغربية.

وعلى رئيس الوزراء الاسرائيلي على مقتل الصبي اليهودي بالقبول «ان الجواب يجب ان يكون زيادة حيا لانفسنا».

ولكن «معاريف» بان الجيش الاسرائيلي اتخذ خطوات لليلة قبل الماضية بهدف منع اقامة مستوطنة

بالسماح له بتشكيل حزب ناصري ويقول البعض ان القضاء لو حكم لصالح كمال احمد فان القيادات الناصرية قد تتفقد على الدخول في حزب كمال احمد والعمل من خلاله.

توافق لجنة الاحزاب للحزب الناصري - تحت التأسيس - للعمل كحزب شيوعي وعلى فيتنجوز بذلك مرحلة التأسيس... ويبدأ العمل.

تأملات - بقية
في احدى مدن تلك الدولة، ثم تمتع

مع الذكرى - بقية
واستمرار ان الانفتاح كان من الاسباب الرئيسية التي ادت الى انتقال الواقع الاقتصادي في مصر من التنمية الشاملة والمخططة له الى

النموذج الاقتصادي وتبني مصر بالدين الخارجي ومحاولة تصفية القطاع العام وتدهور الزراعة لفتح الطريق امام استيراد الاغذية عن طريق القطاع الخاص الذي يتحكم في استيراد مستلزمات الانتاج الزراعي والحيواني على حساب دور الجمعيات التعاونية وكل تلك اسفرت

قد اسفرت في النهاية عن انهيار في مستوى المعيشة والخدمات واحداث خلل اجتماعي كما ان ذلك - بالضرورة - الى اختلال القيم وغير ذلك من مظاهر اجتماعية كافتراوات للوضع الاقتصادي والسياسي.

ان في كل ما سبق من عجلة من الاطر العامة التي سيستند اليها برنامج الحزب الناصري في مصر يكمن في سر الحملة الفقهية التي قادها اتيس منصور على عبد الناصر والناصرية مما ان اقتربت عودة الناصرين الى ساحة العمل السياسي الشرعي في مصر.

السيد فتحي رضوان المحامي قال ان اتيس منصور ربطه علاقة وثيقة جدا بهم ولا يد انهم «يساعدونه» بالسياسة والسياسي شعراهم لكنهم قارون عليه! لكن

ضياء الدين داود وفي رده على اتيس منصور قال بيساطته ان الناصرية تعني تأميم القناة وتحرير مصر من الانكسار وتحرير الاقتصاد من التبعية والناصرية هي السد العالي والتنمية والاف الافنة للصحة

وتوسيع حجم المشاركة السياسية وهي اذابة الفوارق بين الطبقات وهي رايات الحرية والاستقلال فوق الارض العربية وهي وحدة الهدف العربي نحو الحكم العربي المشترك بامة عربية واحدة وقوة.

اما الحزب الناصري العربي الاشتراكي في مصر فقد حدد اعداء الامة العربية واعاد حريتها وتقدمها ومستقبلها الجوهري وفي تقريره العام الصادر عن المؤتمر وهو تحت التأسيس الذي عقد في القاهرة في شباط الماضي في : الولايات للحدود والاستعمار الجديد فوق الارض العربية.

وهذا هو سبب حملة اتيس منصور على الزعيم الراحل عبد الناصر وهذا هو سر محاربة اعداء العروبة للناصرين الذين عادوا ولكن متى يظهر الحزب رسميا.

هناك من يجيب بتحديد الذكرى القائمة لشوة ٢٢ يوليو المصرية كمعركة مرجع وهذا التحديد يستند الى تكون البعض بان الرئيس حسني مبارك قد يعلن اطلاق حرية تكوين الاحزاب بعيدا من شروط تلك التي تضعها لجنة الاحزاب التي تمتع الان او تضعه.

وان لم تصدق هذه التكهات فان الامر سوف يتوقف على قضية اخرى سوف يخطرها القضاء المصري في تشرين اول القادم وهي قضية رفعها كمال احمد وهو ناصري يطالب

واشارت مصادر عسكرية اسرائيلية الى حقيقة عدم وجود اسلاك شائكة حول مستوطنة لون مصرية وقال بان من المحتمل ان يكون خاطفهم قد القوا به بالصفه وقتلوه وعندما كان يركب لراجته قرب المستوطنة.

وقالت «معاريف» بان مقتل الصبي اليهودي احدث هزة عميقة

واشارت مصادر عسكرية اسرائيلية الى حقيقة عدم وجود اسلاك شائكة حول مستوطنة لون مصرية وقال بان من المحتمل ان يكون خاطفهم قد القوا به بالصفه وقتلوه وعندما كان يركب لراجته قرب المستوطنة.

وقالت «معاريف» بان مقتل الصبي اليهودي احدث هزة عميقة

واشارت مصادر عسكرية اسرائيلية الى حقيقة عدم وجود اسلاك شائكة حول مستوطنة لون مصرية وقال بان من المحتمل ان يكون خاطفهم قد القوا به بالصفه وقتلوه وعندما كان يركب لراجته قرب المستوطنة.

وقالت «معاريف» بان مقتل الصبي اليهودي احدث هزة عميقة

واشارت مصادر عسكرية اسرائيلية الى حقيقة عدم وجود اسلاك شائكة حول مستوطنة لون مصرية وقال بان من المحتمل ان يكون خاطفهم قد القوا به بالصفه وقتلوه وعندما كان يركب لراجته قرب المستوطنة.

وقالت «معاريف» بان مقتل الصبي اليهودي احدث هزة عميقة

واشارت مصادر عسكرية اسرائيلية الى حقيقة عدم وجود اسلاك شائكة حول مستوطنة لون مصرية وقال بان من المحتمل ان يكون خاطفهم قد القوا به بالصفه وقتلوه وعندما كان يركب لراجته قرب المستوطنة.

وقالت «معاريف» بان مقتل الصبي اليهودي احدث هزة عميقة

واشارت مصادر عسكرية اسرائيلية الى حقيقة عدم وجود اسلاك شائكة حول مستوطنة لون مصرية وقال بان من المحتمل ان يكون خاطفهم قد القوا به بالصفه وقتلوه وعندما كان يركب لراجته قرب المستوطنة.

وقالت «معاريف» بان مقتل الصبي اليهودي احدث هزة عميقة

واشارت مصادر عسكرية اسرائيلية الى حقيقة عدم وجود اسلاك شائكة حول مستوطنة لون مصرية وقال بان من المحتمل ان يكون خاطفهم قد القوا به بالصفه وقتلوه وعندما كان يركب لراجته قرب المستوطنة.

وقالت «معاريف» بان مقتل الصبي اليهودي احدث هزة عميقة

واشارت مصادر عسكرية اسرائيلية الى حقيقة عدم وجود اسلاك شائكة حول مستوطنة لون مصرية وقال بان من المحتمل ان يكون خاطفهم قد القوا به بالصفه وقتلوه وعندما كان يركب لراجته قرب المستوطنة.

وقالت «معاريف» بان مقتل الصبي اليهودي احدث هزة عميقة

واشارت مصادر عسكرية اسرائيلية الى حقيقة عدم وجود اسلاك شائكة حول مستوطنة لون مصرية وقال بان من المحتمل ان يكون خاطفهم قد القوا به بالصفه وقتلوه وعندما كان يركب لراجته قرب المستوطنة.

وقالت «معاريف» بان مقتل الصبي اليهودي احدث هزة عميقة

حريق بيطم في مبنى بلدية بيت لحم

بيت لحم - اشتعلت النيران ظهر امس في مدخنة مطعم «السان جورج» الكائن في ساحة للهد في بيت لحم نتيجة اشتعال للوقد بطريق الصدفة. وقد تمكنت فرقة اطفائية بلدية بيت لحم من حصر النيران في المدخنة وسيطرت عليها بعد فترة وجيزة ولم تقع اية اضرار في المظم الذي يقع في مبنى بلدية بيت لحم.

الكشف عن خمس حالات ايدز في صفوف الجيش الاسرائيلي

«كشف قائد السلاح الطبي في الجيش الاسرائيلي الجنرال يهودا دنون عن نتائج يوم امس ومن خلال مقابلة نشرتها صحيفة «مخاتيه» الناطقة بلسان الجيش الاسرائيلي عن انه تم اكتشاف خمس حالات تحمل فيروس الايدز في صفوف عناصر الجيش الاسرائيلي.

وقال بان من ثلاثة من هؤلاء جنود في خدمة الاحتياط والذين اخرجين من جنود الخدمة النظامية.

وقال بان جنودا الخدمة النظامية اعتبروا لواطيين وتم تسريحهم من الخدمة العسكرية.

وتكررت صحيفة «دع» معشاهر الاسرائيلية امس من ناحيتها بان سلطات الجيش الاسرائيلي بدأت امس بحملة اعلامية كبيرة في جميع وحدات الجيش الاسرائيلي حول قضايا مرض الايدز.

اتهام مدير عام ديوان رئيس الحكومة الاسرائيلية بالكشف عن لقاءات بغير - حسين

تل ابيب - اتهم عدد من نواب الكنيست الاسرائيلي من كتلة اللامع مدير عام ديوان رئيس الحكومة الاسرائيلية «يوسي بن اهارون» بأنه عمل على كشف تفاصيل واسرار حول اجتماعات ولقاءات سرية جرت بين وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيرس ووزير الدفاع اسحق رابين وبين ملك الاردن «حسين».

ويحت هؤلاء النواب بقرارات الالمستشار القضائي للحكومة الاسرائيلية يوسف حريش وأشاروا الى ان مثل هذه التصرفات لا تتواءم مع للنسب التي يشتهل به اهارون.

وقالوا بانهم عرفوا من وسائل الاعلام بان بين اهارون ايلع الاسرائيليين بمعلومات خلال زيارته الى ادارة تحرير صحيفة «النيويورك تايمز» الامريكية وثيقة تعتبر سرية.

أحكام بالسجن الفعلي بحق عدد من المواطنين بالضفة

«اصدرت المحاكم العسكرية الاسرائيلية احكاما مختلفة بالسجن الفعلي بحق عدد من المواطنين بالضفة مختلفة وأفرجت عن مواطنين آخرين بعد قضاء مدة محكوميتهم.

فقد حكمت المحكمة العسكرية بمدينة نابلس يوم امس الاول على الشاب صبري جمال ابو ثابت (١٧ عاما) وهو من سكان مخيم بلاطة بالسجن الفعلي لمدة اربعة عشر شهرا بتهمة امنية.

كما حكمت على الشاب محمد مصطفى فرحان وهو من سكان مخيم بلاطة ايضا بالسجن الفعلي لمدة اربعة عشر شهرا بتهمة امنية.

وتراجع عنها للمحامي عمر بياستة وحكمت المحكمة ايضا على الشاب مصطفى شفيق خنجر وهو من سكان بلدة مغبيا قضاء طولكرم بالسجن الفعلي لمدة شهرين بالإضافة الى غرامة مالية مقدارها ألف شيكل بتهمة القاء الحجاره.

كما حكمت ايضا على الشاب محمد

كوريا الجنوبية تقفي مواقيتها على فتح مكتب تجاري اسرائيلي بأراضيها

سئول - سفت دولة كوريا الجنوبية امس معلومات مفادها ان حكومة كوريا الجنوبية وافقت على فتح مكتب تجاري اسرائيلي في سئول.

وكانت مصادر اسرائيلية قد اعلنت مؤخرا بان مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية ابراهيم تايير توفل في سئول الى اتفاق مبدئي بخصوص فتح مكتب تجاري لاسرائيل هناك.

القدس - شرايع الاسرائيلي / عمدة مشرفة : ٢٠٠٧

تتمة فقطت باجتهار المنيعة ودفترها السرية وغيره على اعتداء ٢٥ عاما في هذا الجبال

في الالان نقدر اليكم نقفتم المزمع بتتير لاله الجبال والصلة الجب والفرقة السرية

بالنسبة لاسعار لم يعد من الجب لك تقفتم كركي لالاب في باب

ملاحظة : مطلوب موظفة استلام وتسليم والمقابلة شخصيا ما بين الساعة (٢ - ٣) مساء.

رئيس ديوان محكمة بداية نابلس



كلية شميدت للبنات في القدس تحتفل بتوزيع الشهادات على طالبات المرحلة الثانوية العامة

القدس - احتفلت مساء امس كلية شميدت للبنات في القدس تحت رعاية غبطة البطريرك، يعقوب يوسف بطريركي، بتوزيع الشهادات الثانوية العامة.

وقد بدأ هذا الاحتفال الذي حضره اولياء امور الطالبات والهيئتين التدريسية والادارية في الكلية، بالمدخلات التي كانت قد اشنت الخريجات تشييد الكلية، الخاص اعقبها كلمة الامم انجلينا مديرة

الكلية هات فيها الخريجات واولياء الامور كما وجهت تحية شكر خاصة للمعلمات والمعلمين والاكاديمية سبيل تخريج هذه الطلائع الشابة يساهمن في خدمة الوطن.

استمرت في معرض كلمتها بكلمتها عبر مائة عام من العمل والكفاح في ترسيخ القواعد والاسس التربوية والعلمية والاخلاقية.

كما اذنت الخريجات كلمة بالغة العربية القتها الطالبة علا ابو غربية وباللغة الانجليزية الطالبة سوسن وادي وباللغة الانجليزية كريستينا سمارة، حيث شكرن فيها كافة

العلميين على ادارة هذه الكلية وعلى راسهم الامم انجلينا، وتطرقن الى دور الكلية في اداء الرسالة الانسانية في بناء الفكر الانساني من اجل بناء مسرح للجد الفامح.

وتحدثت صاحب الرعاية غبطة البطريرك يعقوب بطريركي، حيث اشار بان هذه الذكرى السعيدة تأتي من احتفال للدرسة بوجوبها من السنة الاولى بعد اللقاة.

وقال : ان تخريج هؤلاء الطالبات اللواتي انهن لمرحلة الثانوية ليكن على دور هذه المؤسسة على ما قامت به من اعمال مجيدة على مدى قرن كامل.

كما تقدم بعبارة التقدير للهيئتين الادارية والتدريسية والهيئة للخريجات ولوليهن محتررا في ختام حديثه من استخدام المدارس للاساليب المستحدثة، التي لا تستند على اختيار ثابت.

وقد تخلل الاحتفال مجموعة من الفقرات الفنية والترفيهية من اغاني ورقصات واستغنى مسرحي.

وفي ختام الحفل قام غبطة البطريرك يعقوب بطريركي والامم انجلينا بتوزيع الشهادات على الخريجات تالما استقبال للادوين

بمناسبة قرب عيد الفطر السعيد سوق استهلاكي وحملة اجتماعية لمجموعة فتيان جمعية الشبان المسلمين

القدس - بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد اقامت مجموعة فتيان جمعية الشبان المسلمين الكشافة بالقسم مجموعة نشاطات اجتماعية مكثفة.

فقد افتتحت المجموعة يوم الاربعاء السوق الاستهلاكي الرابع وابشرت بالحملة الثالثة من حملات طرق الباب واصدرت بياناً ارضانيا بمناسبة ليلة القدر.

الكشاف في خدمة المجتمع: «لأحدث هذا الشعار الاحتفالت للمجموعة سقها الاستهلاكي الرابع في قاعة الجمعية في الصلوة حيث اشعل السوق على أجحة للملايين والاحتية والاعمال والحلويات والادوات الغنائية وبأسعار مخفضة وسيكون السوق

معتوجا يوميا من الساعة للربعة عصرا وحتى منتصف الليل حتى ليلة العيد.

اطرق الباب الفلسطيني: كما وابشرت المجموعة حملتها الثالثة من حملات طرق الباب الفلسطيني والتي تهدف الى جمع التبرعات العينية والمقدية لتزويدها على عائلات الاسرى والشهداء ليلة العيد.

بيان ارشادي: واصدرت المجموعة بياناً ارضانيا بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد ويلة القدر للباركة تحت فيه للمسلمين المحافظة على عروبة اراضيهم بيت القدس والسجد. الاقصى وحيا البيان جهود الوحدة الوطنية والعرس الفلسطيني في الجزائر.

في ذمة الله

محمد خير الكري ابو مالك - نية حسين السعيد (٨٠ جمعة) - علي سالم حماد ابو شيفة من كثر عانا

عمى ابو ناصح شويات - محمد يوسف حمدان ابو العيلا - علاء طه شحاتة من بيت توبا

الحاج سلمان محمد عودة للالحي - خولة فلاح السمرين الخريس - سعيد الزوف خير

محمد علي جلال ابو عامر - عبد الله فارس سلطان ابو عايد - خضرة عبد الطيف زوجة يونس

عيسى من بيتين - محمد علي جلال ابو عامر - عبد الله فارس سلطان ابو عايد

خضرة عبد الطيف زوجة يونس - عيسى من بيتين - محمد علي جلال ابو عامر

عبد الله فارس سلطان ابو عايد - خضرة عبد الطيف زوجة يونس - عيسى من بيتين

محمد علي جلال ابو عامر - عبد الله فارس سلطان ابو عايد - خضرة عبد الطيف زوجة يونس

عيسى من بيتين - محمد علي جلال ابو عامر - عبد الله فارس سلطان ابو عايد

خضرة عبد الطيف زوجة يونس - عيسى من بيتين - محمد علي جلال ابو عامر

عبد الله فارس سلطان ابو عايد - خضرة عبد الطيف زوجة يونس - عيسى من بيتين

محمد علي جلال ابو عامر - عبد الله فارس سلطان ابو عايد - خضرة عبد الطيف زوجة يونس

عيسى من بيتين - محمد علي جلال ابو عامر - عبد الله فارس سلطان ابو عايد

خضرة عبد الطيف زوجة يونس - عيسى من بيتين - محمد علي جلال ابو عامر

بالسندق والكراميل والشوكولاته وبجانتها البلاستيكية الفاخرة هي المنفعة لكم ولضيوفكم وهناك ..

أعدت فريسة لأطفالك بجمجم المائي

شركة سنفرا للشوكولاته الفاخرة المصرية الموردة

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

لجميع الفنادق والمطاعم والضيوف

